Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО	**УТВЕРЖДАЮ**
На заседании педагогического совета	**Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»**
Протокол № 3	**А.М. Кривоносов**
«_17_»___04____2026 г.	**«_17_»___04____2026г.**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F888BBB6190C0BBF783F46124F237295
Владелец: Кривоносов Анатолий Михайлович
Действителен: с 14.05.2025 до 07.08.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.08 «ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ И НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ»

для специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения -очная

Санкт-Петербург

2026г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308., зарегистр. Министерством юстиции (рег. 25.07.2022 № 69375)

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол №5

«_16_»__04__2026 г.

Одобрена на заседании цикловой комиссии

Проектирования зданий

Протокол № 8

28.03.2026 г.

Председатель цикловой комиссии

Л.Г. Шинкович

Разработчики:

Акулова Е.С., преподаватель СПб ГБПОУ «АУГСГиП »

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.08 ОСНОВЫ ЧЕРЧЕНИЯ И НАЧЕРТАТЕЛЬНОЙ ГЕОМЕТРИИ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Учебная дисциплина «Основы черчения и начертательной геометрии» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК.1- ОК9, ПК 2.2.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

формируемые ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 2.2, ОК 1- ОК 9	- использовать способы изображения пространственных форм на плоскости; - определять положение в пространстве геометрических объектов; - применять алгоритм при решении задач	- способы изображения пространственных форм на плоскости; - алгоритм построения чертежей
за счет часов вариативной части	*- уметь наглядно изображать объекты с помощью перспективы* *- использовать принципы и закономерности организации объемно-пространственной композиции при создании архитектурных форм;* *- анализировать закономерности и принципы существующих архитектурных форм;* *- демонстрировать осознание и возможность применения полученных знаний в творческом развитии и профессиональном становлении.*	*- принципы перспективного построения интерьера;* *- основные законы перспективы при построении интерьера;* *- свойства, принципы и закономерности организации объемно-пространственной композиции; - принципы анализа существующих и синтеза новых архитектурных форм.*

Формируемые общие компетенции:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК. 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Формируемые профессиональные компетенции

ПК 2.2 Выполнять технические чертежи

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	***Объем часов/зач.ед.***
Объем образовательной программы	***142/3,94***
в том числе:	
Учебные занятия	***118***
из них:	
практические занятия	*94*
Самостоятельная работа по подготовке к учебным занятиям	***24***
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачет	

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды формируемых компетенций
1	2	3	4
Раздел 1 Геометрическое черчение			
Тема 1.1. Основные сведения по оформлению чертежей	**Содержание учебного материала** Значение учебной дисциплины в дальнейшей профессиональной деятельности. Краткие исторические сведения о развитии. Содержание учебной дисциплины. Требования стандартов единой системы конструкторской документации по правилам разработки, оформления и чтения проектной документации и рабочих чертежей. Форматы чертежей (ГОСТ 2.301-68), рамка, основная надпись. Масштабы (ГОСТ 2.302-68) – определение, обозначение. Чертежный шрифт (ГОСТ 2.304-68). Типы шрифтов, их отличительные и общие свойства. Номер шрифта, параметры шрифта. Конструкция прописных, строчных букв и цифр. Линии чертежа (ГОСТ 2.303-68). Наименование, назначение, параметры и начертание линий чертежа. Общие правила нанесения размеров на чертежах в соответствии с ГОСТ 2.307-68. Линейные и угловые размеры, размерные и выносные линии, форма стрелок, размерные числа и их расположение на чертежах. Условные знаки, применяемые при нанесении размеров.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	1. Введение. Принадлежности и инструменты. Форматы чертежей. Масштабы. Линии чертежа. Основная надпись чертежа	2	
	2. Шрифт чертежный. Конструкция букв, цифр, знаков. Выполнение надписей чертежным шрифтом	2	
	Практическое занятие № 1. Линии чертежа. ПР№1	2	
	Практическое занятие № 2 Шрифты. Архитектурный шрифт. ПР№2	2	
Тема 1.2. Геометрические построения.	**Содержание учебного материала** Выбор рациональных способов геометрических построений. Разновидности геометрических построений прямых, уклонов, конусности, углов при помощи угольников, линейки, циркуля. Способы деления окружности на равные части. Сопряжение прямых линий, окружностей и дуг, прямой и дуг окружностей.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2

	1.Деление окружности на равные части. Сопряжения. Правила нанесения размеров.	2	
	2. Кривые линии. Кривые лекальные и циркульные линии.	2	
	Практическое занятие №3. Сопряжения. **ПР№3**	2	
	Практическое занятие №4. Кривые линии. **ПР№4**	2	
Раздел 2. Проекционное черчение. Основы начертательной геометрии.			
Тема 2.1. Методы проецирования. Ортогональное проецирование точки и прямой.	**Содержание учебного материала** Виды проецирования. Проецирование точек общего и частного положений. Проецирование отрезка прямой общего и частного положений. Взаимное положение прямых в пространстве. Проецирование плоскостей. Способы задания плоскостей. Плоскости общего и частного положений. Проецирование плоскостей. Нахождение точки пересечения прямой с плоскостью.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	1.Практическое занятие №5. Виды проецирования. Проецирование точек общего и частного положений. Проецирование отрезка прямой общего и частного положений. Задача №1. **ПР№5**	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	2.Практическое занятие №6. Взаимное положение прямых в пространстве. Задачи №2, №3, №4. **ПР№6, ПР№7, ПР№8.**	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
Тема 2.2. Ортогональное проецирование плоскости	**3. Практическое занятие №7.** Плоскости общего и частного положений. Способы задания плоскостей.	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
Тема 2.3. Пересечение прямой с плоскостью.	**4. Практическое занятие №8.** Пересечение прямой с плоскостью. Определение видимости на чертеже.	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	5. Практическое занятие №9. Выполнение задания по теме «Пересечение треугольника с прямой линией». Задача №5. **ПР№9**	2	
Тема 2.4. Аксонометрические проекции	**Содержание учебного материала** Прямоугольные и косоугольные аксонометрические проекции. Построение аксонометрических проекций плоских геометрических фигур.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	1.Практическое занятие № 10. Аксонометрические проекции плоских фигур. **ПР№10**	2	

Тема 2.5. Проецирование геометрических тел	**Содержание учебного материала** Многогранники. Построение комплексного чертежа, изометрии и проекций точек на поверхности. Проецирование геометрических тел на три плоскости проекций. Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях. Тела вращения. Построение комплексного чертежа, изометрии и проекций точек на поверхности. Проецирование геометрических тел на три плоскости проекций. Изображение геометрических тел в аксонометрических проекциях	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие № 11. Аксонометрические проекции группы геометрических тел. **ПР№11**	2	
Тема 2.6. Пересечение поверхностей геометрических тел плоскостями	**Содержание учебного материала** Пересечение поверхностей геометрических тел проецирующими плоскостями. Построение ортогональных проекций, линий среза, аксонометрических проекций и разверток усеченных геометрических тел. Способы преобразования проекций.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	1.Пересечение поверхностей призмы проецирующей плоскостью. Построение ортогональных проекций, линий среза, аксонометрических проекций и развертки усеченной призмы.	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
34 часа	**Самостоятельная работа обучающихся за семестр** - Написание чертежного шрифта по ГОСТ 2.304-81 - Выполнение графической работы. Простановка размеров на чертеже. - Вычерчивание различных кривых линий. - Вычертить окружность и многоугольники в аксонометрических проекциях. - Построить ортогональные проекции группы геометрических тел. - Построить аксонометрическую проекцию группы геометрических тел. - Вычерчивание аксонометрической проекции модели.	7	

II семестр			
Тема 2.6. Пересечение поверхностей геометрических тел плоскостями	**Практическое занятие №12** Пересечение поверхности многогранника проецирующей плоскостью. Определение натуральной величины фигуры сечения. Построение развертки и аксонометрии усеченного многогранника. **ПР№12**	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
Тема 2.7. Метод проекций. Комплексный чертеж.	**Содержание учебного материала** Способы изображения предметов и расположение их видов на чертеже. Основные виды.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	1.Построение трех проекций по наглядному изображению. Правила простановки размеров на чертеже.	2	
	Практическое занятие №13 Построение трех видов модели по ее аксонометрическому изображению. Простановка размеров на чертеже. Вычерчивание аксонометрической проекции модели. **ПР№13**	2	
Тема 2.8. Техническое рисование	**Содержание учебного материала**		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие №14. Технический рисунок модели. **ПР№14**	2	
Раздел 3. Машиностроительное черчение			
Тема 3.1. Правила разработки и оформления конструкторской документации	**Содержание учебного материала** Разрезы – простые, сложные, местные. Отличие разреза от сечения. Расположение и обозначение разрезов. Соединение части вида с частью разреза. Условности и упрощения, применяемые при выполнении разрезов и сечений, Порядок построения модели в аксонометрии с вырезом одной четверти.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	1.Построение простых разрезов.	2	
	Практическое занятие № 15, №16, №17 Построение трех проекций по наглядному изображению. Соединение части вида с частью разреза. Простановка размеров, вычерчивание аксонометрического изображения детали по ее комплексному чертежу. Выполнение выреза ¼ части аксонометрического изображения детали. **ПР№15**	6	
Тема 3.2. Резьбы. Резьбовые соединения. Чертеж	**Содержание учебного материала** Классификация резьбы, условное изображение и обозначение. Элементы разъемных соединений, правила их вычерчивания.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2

общего вида. Сборочный чертеж.	1.Резьба. Резьбовое соединение.	2	
	Практическое занятие №18, №19 Сборочный чертеж. Вычерчивание изображения резьбового соединения двух деталей. **ПР№16**	4	
Раздел 4. Строительное черчение.			
Тема 4. 1. План этажа здания. Фасады.	**Содержание учебного материала** 1. Чертежи планов здания. Чертежи фасада.		
	Практическое занятие №20, №21, №22. Выполнение чертежа плана этажа здания. **ПР№17а**	6	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие № 23, №24, . Выполнение чертежей фасадов здания. **ПР№17б**	4	
Раздел 5. Перспектива. Тени в перспективе.			
Тема 5.1. Построение перспективы на сетке.	**Содержание учебного материала** Перспектива. Основные понятия. Перспективный масштаб. Определение картинной плоскости. Линия горизонта.	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие №25, №26 Перспектива. Построение перспективы орнамента на сетке. **ПР№18**	4	
Раздел 6. Интерьерная перспектива. Перспектива. Тени в перспективе.			
Тема 6.1 Основные понятия и терминология перспективы. Перспектива прямых, плоских фигур и геометрических тел. **Построение теней от прямых в перспективе.**	**Содержание учебного материала** Основные понятия и терминология перспективы. Перспектива точки и прямой. Перспектива квадрата и окружности. Положение картинной плоскости и главной точки картины. Точки стояния зрителя и точки схода, необходимые для построения перспективы. Выбор точки стояния зрителя, точек схода на ортогональной проекции. Теория теней. Приёмы построения. Перспективный масштаб. Линия горизонта. Точки схода на перспективном изображении.	2	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие №1, №2 Основные понятия и терминология перспективы. Перспектива точки и прямой. Построение плоских фигур в перспективе. **ПР№1**	4	ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие №3, №4 Построение прямых в перспективе**. ПР№2а,** Построение теней от прямых в перспективе. **ПР№2б**	4	

	Практическое занятие №5, №6 Перспектива схематизированного здания**. ПР№3а** Построение теней от схематизированного здания**. ПР№3б**	4	
Тема 6.2. Построение центральной перспективы интерьера	**Содержание учебного материала** Построение плана и разверток стен. Построение центральной перспективы интерьера.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие №7 Перспектива интерьера. Выполнение эскиза плана жилой комнаты. **ПР№4а**	2	
	Практическое занятие №8, №9 Вычерчивание развертки стен. **ПР№4а**	4	
	Практическое занятие №10, №11 Построение перспективы интерьера комнаты. **ПР№4б**	4	
	Практическое занятие №12 Вычерчивание элементов интерьера в перспективе. Построение перспективы комнаты. Оформление чертежа в цвете.**ПР№4б**	2	
Тема 6.3. Построение угловой перспективы интерьера	**Содержание учебного материала** Построение плана и разверток стен. Построение угловой перспективы интерьера. Метод Архитекторов.		ОК 1, - ОК 9, ПК 2.2
	Практическое занятие №13 Перспектива интерьера. Выполнение эскиза плана жилой комнаты. **ПР№21а**	2	
	Практическое занятие №14, №15 Вычерчивание развертки стен. **ПР№5а**	4	
	Практическое занятие №16, №17, №18 Построение перспективы интерьера комнаты. **ПР№5б**	6	
	Практическое занятие №19, №20, №21 Вычерчивание элементов интерьера в перспективе. Построение перспективы комнаты. Оформление чертежа в цвете.**ПР№5б**	6	
	Дифференцированный зачёт	**2**	

	Самостоятельная работа за семестр: Проработка конспектов, доработка практических работ . - Выполнение штриховки на разрезах и на аксонометрии модели. Простановка необходимых размеров. - Вычерчивание прямых в перспективе. - Построение теней от прямых в перспективе. - Подбор стилевых аналогов для построения перспективы интерьера. - Вычерчивание плана комнаты с расстановкой мебели. - Детальная проработка перспективы интерьера. - Графическое оформление чертежа перспективы интерьера.	17	
	Всего во взаимодействии с преподавателем	**84**	
	Всего за семестр	**101**	

Рабочей программой предусмотрено выполнение отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в форме практической подготовки в объёме **118** часов.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская черчения, начертательной геометрии и графики, оснащенная оборудованием:

стол, стул преподавательский;

стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

мультимедийный проектор;

экран;

комплект учебно-наглядных пособий «Основы инженерной графики»;

комплект бланков технологической документации;

комплект учебно-методических документов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

Основная литература

Чекмарев А. А. Начертательная геометрия и черчение : учебник для СПО / А. А. Чекмарев. — 7-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 423 с. — (Профессиональное образование). — URL: https: // urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Короев Ю. И. Начертательная геометрия : учебник / Ю. И. Короев. — Москва : КноРус, 2023. — 422 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL : https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке

Короев Ю. И. Начертательная геометрия : учебник / Ю. И. Короев. — Москва : КноРус, 2023. — 422 с. — (Среднее профессиональное образование). — 25 экз.

Куликов В. П. Инженерная графика : учебник / В.П. Куликов. — Москва : КноРус, 2025. — 284 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Константинов А. В. Начертательная геометрия. : учебник для СПО / А. В. Константинов. —2-е изд., исп. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 401 с. — (Профессиональное образование). — URL: https: // urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Константинов А. В. Начертательная геометрия. Сборник заданий : учебное пособие для СПО / А. В. Константинов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 623 с. — (Профессиональное образование). — URL: https: // urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Пресняков М. А. Перспектива : учебное пособие / М. А. Пресняков. —2-е изд., перераб.- Москва : ФОРУМ : ИНФРА - М, 2026. — 112 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: http://znanium.com. — Режим доступа: по подписке.

Заварихин С. П. Архитектура: композиция и форма : учебник / С. П. Заварихин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 186 с. — URL: https: // urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Березина Н. А. Инженерная графика : учебное пособие / Н.А. Березина. – Москва : Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2026. - 271 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Гажур А.А. Промышленный дизайн (Дизайн для инжиниринга) : учебник / А.А. Гажур. — Москва : КноРус, 2026. — 326 с. — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Гажур А. А. Промышленный дизайн (Дизайн для инжиниринга) : учебник / А. А. Гажур. — Москва : КноРус, 2023. — 326 с. — 30 экз.

Рейк А. Перспектива : учебное пособие для СПО / А. Рейк. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2025. — 276 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL : https://e.lanbook.com. — Режим доступа: по подписке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: - способы изображения пространственных форм на плоскости; - алгоритм построения чертежей	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* обучающийся знает способы изображения пространственных форм на плоскости; алгоритм построения чертежей	Мониторинг самостоятельной работы Оценка выполнения практического задания *Выполнение заданий* *Дифференцированный зачёт*
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины: - использовать способы изображения - пространственных форм на плоскости; - определять положение в пространстве геометрических объектов; - применять алгоритм при решении задач	*Характеристики демонстрируемых умений:* обучающийся использует способы изображения пространственных форм на плоскости; определяет положение в пространстве геометрических объектов; применяет алгоритм при решении задач	

Планируемые личностные результаты в ходе реализации программы дисциплины/профессионального модуля

ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии

для специальности **54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)**

Личностные результаты реализации программы воспитания *(дескрипторы)*	**Код личностных результатов реализации программы воспитания**
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	**ЛР 4**
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	**ЛР 7**
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	**ЛР 11**

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	**ЛР 13**
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	**ЛР 15**
Открытый к текущим и перспективным изменениям в сфере дизайна. Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости.	**ЛР16**
Готовый к профессиональной конкуренции, освоению новых форм трудовой деятельности и конструктивной реакции на критику, содействующий поддержанию престижа своей профессии.	**ЛР17**